

—私の授業の観てほしいポイント—

《付箋の活用方法》

青：授業の良かった点

赤：授業の改善点

黄：改善提案（こういう方法はどうか）

所属校 行田市立忍小学校 第1学年

題材名 「せんりつで よびかけあおう」
(行進曲/チャイコフスキー作曲)

学習内容

- ・全体の曲想を感じ取って聴く。
- ・呼びかけ合う旋律を口ずさみながら、楽器の音色を感じ取って聴き、曲想との関わりに気づく。

主な教具 デジタル教科書

👁️観てほしいPOINT①

楽曲全体を味わい、主体的に学習に取り組めるよう、児童の気づきを大切にして学習活動を進めることができていたか。

👁️観てほしいPOINT②

常時活動からまとめまでの一連の活動の流れの中で、「呼びかけとこたえ」を中心に授業づくりが行われていたか。また、旋律を口ずさんだり楽器の奏法をまねたりすることで、2つの旋律の特徴に気づかせることができていたか。

👁️観てほしいPOINT③

題材全体の構成で鑑賞を音楽づくりの前にしたことで、「呼びかけとこたえ」にもさまざまなかたちがあることを気づかせ、次時の学習へとつなげられそうか。