

# 楽器の国のフシギな舞踏会 ～埼玉公演～



実施者：ルロット・オーケストラ

助成事業名：楽器の国のフシギな舞踏会 ～埼玉公演～

## 社会や地域の課題

昨今のコロナ禍の中により、スマートフォンやイヤホンからいつでも自由に音楽が聴ける文化が急速に発展し、それが日常になってきました。

その代償として「自宅でもいつでも聴けるし観られるから」という便利さ故、劇場から足が遠のいた方が多く、他地域と同様に動員に苦戦する事を大変危惧しておりました。生の演奏でなければ伝わらないものがあることを皆様に実際に身体で感じていただく事が、今回の大きな課題となりました。

## 取組概要及び成果

当初は500円での有料公演で企画していたが、もっと気軽にご来場いただきたいという思いで無料開催に変更した。

埼玉県での自主公演開催は初めてであったので、ネットワークづくりから始め、県内のこども劇場、おやこ劇場と連携し、公演への動員、当日の手伝いスタッフの確保を行った。

今回のターゲットは「小学生とその保護者」に絞り、さいたま市大宮区と浦和区の全小学校にチラシを配布した。

当団の最大の特徴である「創作楽器とオーケストラのコラボレーション」を存分に活かす演目と、それをストーリー形式にして進行することにより、子供も大人も一緒になって驚いたり笑ったりできる内容で、楽しんでもらえることができた。