

知つてもらうこと

中二

私は側弯症(そくわんしょう)である。簡単に言うと、背骨が横に曲がっている。

小学校五年生のとき、「モアレ検査」に引っかかつて手紙が来た。学校での検査等があつても、手紙が来るのはだいたい歯と目くらいだつた私にとって、それは衝撃的なものであつた。

母と一緒に整形外科に行き、レントゲンを撮り、親子でドキドキしながら待つた。「嫌な予感がする」という気持ちは口に出さずに押し込めて、ただただ真白い床を見つめていた。

しばらくして私の名前が呼ばれ、恐る恐る診察室の扉を開けて、二人で中に入つた。レントゲンの写真は、にわかには信じがたいものだつた。背骨の真ん中あたりが右の方へ、ぐいんと曲がつていた。そしてお医者さんからこの症状の名前を告げられた。それが「側弯症(そくわんしょう)」である。思春期の女子に起こりやすいと言われる、原因不明の症状だつた。

それから検診は何度かあつたが、小学六年生が終わりに近づく冬頃、ついにお医者さんから症状の深刻さが説明された。あと少しで手術を視野に入れなければならぬほど、最初のレントゲンより、はるかに骨が曲がっていた。絶望した。四〇二度だつた。

手術は四十五度以上曲がつていて、成長が完全に終わつてからでないとできなかつた。しかし、このまま放置して症状を進行させるわけにはいかない。そこで、背骨を真つすぐに矯正させるために、私は装具（俗に言うコルセット）を身に着けて、生活しなくてはいけなくなつたのである。

装具は私の上半身を形どつたもので、遠目に見ると、まるでマネキンのようだつた。上下と真ん中、合わせて三つのマジックテープがあり、それらを横にある金具に通して、ぐいぐいと引っ張り固定する。かなり力が必要なものだつた。それほど骨の曲がり具合が強いのである。ただ、そんなものを身に着けているため、後ろから見て、装具の突起部分が目立つてしまふ。私はとにかくそのことが心配だつた。側弯症の治療に現実味はあるなかつたのだが、装具を身に着けた瞬間に、そ

ういつた不安が私を襲つた。これから身体を締め付けられ、苦しみながら生活していくのだろうか。という恐怖もあつたが、やはり、私は周囲の視線が一番気がかりだつたのだ。

私の親も同様だつた。母は見た目から陰口を言われたり、いじめられたりしてしまってはいけないかと心配していた。母は私のために涙を流した。知人の孫に側弯症の子どもがいる祖母は

「命に関わることじやないから大丈夫。」

と言つた。母は安堵して、私にそのことを話してくれた。安心した。だが、何より私を心配して一緒に考えてくれた母がいることがとても嬉しかつた。

そして中学生になり、私は学校生活で本格的に装具を身に着けることになつた。先生方に説明して、少し気が楽になつた。抱え込んでいた不安が軽くなつたように感じるほど心強かつたのである。クラスのみんなへ、担任の先生から私の側弯症について話してもらつた。肩の荷が下りたような感覺になつた。これでみんなに分かつてもらえる。変な目で見られない。このときの私は、きっと受け入れられること」を望んでいたのだ。

しかし、一年経つた今、私は本当に求めていたのは「理解」ではなく「周知」だつたことに気付いた。分かってもらえることも嬉しいけれど、みんなに知つてもらえるだけで幸せだつたのだ。

「理解」の定義は私にも分からぬ。私も側弯症を完全に理解できているとは思えない。だが、「理解」は「周知」の先にあり、個人が向き合う複雑なものということは分かる。

「理解」はすることも、求めることも難しい。だから私には「周知」で充分なのである。周りが知つてくれることは、大きな安心感につながるのだ。

誰かに話し、知つてもらうことによつて、自分の中のおもりが軽くなつて解放されたような気持ちになれるが、反対に自分で抱え込んでしまうほど辛くなる。そんなとき、理解してもらうことも大事だけれど、まずは知つてもらうことが一番ではないかと思つた。

私の装具も、夏になれば汗がくつついで暑苦しけれど、冬になると意外と暖かい。堅い素材だから、いつでも身を守らされているような気分になれる。そんなふうに、辛いこともよかつたこと

も誰かに話してみる。それがささいなことでも、
とても大切なではないかと今は考えられるのだ。