

とうほうおんがくだいがく

東邦音楽大学

1 講座名・定員など

(1) 授業科目

実施時期	科目名	担当教員	曜日・時限	授業時間	定員
前期	民族音楽学 A	鈴木	水 4	14:20～15:50	若干名
	音楽心理学 A	徳富	木 4	14:20～15:50	若干名

※授業開始は4月10日(木)を予定しています。

※授業回数は原則として前期15回となります。

※授業の曜日・時間等は3月中旬以降 予告なく変更になる場合がございます。

確定次第、県HP(共通事項3 募集案内)でお知らせします。

また、大学申込先までお問い合わせ下さい。

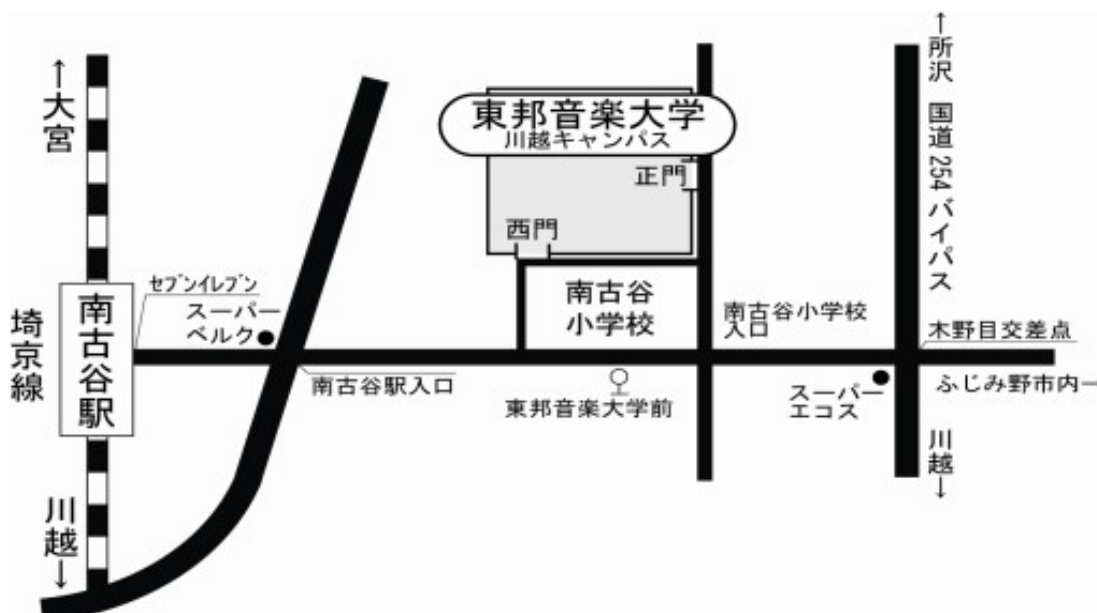
(2) 受講場所

東邦音楽大学川越キャンパス

埼玉県川越市今泉 84

JR 埼京線・川越線 南古谷駅下車徒歩約12分

※お車での通学も可能です(要事前許可申請)。



2 受講料等

- (1) 受講料 前期科目：1科目 10,000円 (税込)
- (2) その他 教科書等の教材は自己負担でご用意いただきます。
(授業開始後、教材の用意が必要であれば担当講師より通知予定)

3 修了証

各受講科目の授業の3分の2以上に出席し、所定のレポート課題を提出することにより、「修了証」を発行いたします。

4 受講の申込・お問い合わせ先

- (1) 申込期限 **令和7年3月14日(金)必着**

- (2) 申込先 〒350-0015
埼玉県川越市今泉84 東邦音楽大学
大学の開放授業講座(リカレント教育)担当

電話：049-235-2157(代)(受付時間9:00-16:30)

FAX：049-235-1165

E-mail：shomu-k@toho-music.ac.jp

- (3) 申込方法

ハガキまたはE-mailにて、以下の事項をもれなく記入の上 お申し込み下さい。
表紙もしくは表題に【開放授業講座(リカレント教育)受講希望】
と明記して下さい。

- ① 氏名・フリガナ
- ② 年齢(令和7年4月1日現在)
- ③ 生年月日
- ④ 性別
- ⑤ 郵便番号・住所
- ⑥ 電話番号(昼間連絡が付きやすい番号)
- ⑦ 受講希望科目(複数科目の受講も可)
- ⑧ 通学方法(スクールバス、自動車、その他)

- (4) 選抜方法

定員を超える申込みがあった場合は、抽選により受講者を決定いたします。

- (5) お申し込みから受講開始までの流れ

1. ハガキまたはE-mailにて申込み
2. 受付締切後、受講の可否及び諸連絡を担当者より郵送にて通知(3月下旬予定)
3. 4月10日(木)授業開始予定

※ご注意

- ・お申し込み後、都合により受講できなくなった場合は、お早めにご連絡下さい。
- ・受講料の分割納入はできません。
- ・受講料お振込み後の受講キャンセルに伴う返金はできませんので、予めご了承下さい。

5 各授業科目の概要及び担当講師

<p>民族音楽学 A (鈴木良枝講師)</p>	<p>「民族音楽」と聞くと自分には馴染みのない、少し不思議な音楽と思いませんか？実は普段聞いているポピュラー音楽やテレビで流れている音楽には、様々な国の音楽の要素が散りばめられています。本講座では世界各国の伝統的な音楽や芸能を紹介し、その音楽が生まれた地域、その土地の生活習慣、信仰に加え、民族音楽学という学問の知識を深めることを目指します。</p>
<p>音楽心理学 A (徳富政樹講師)</p>	<p>この講義では音楽をテーマとした様々な心理学の研究についてお話いたします。音楽心理学の具体的な研究手法、年齢によって音楽についての記憶様式に変化があるのか、絶対音感と相対音感についてなどなど。また、教育場面に応用可能なモチベーションについても解説いたします。</p>

※内容及び担当講師は都合により変更になる場合がございます。