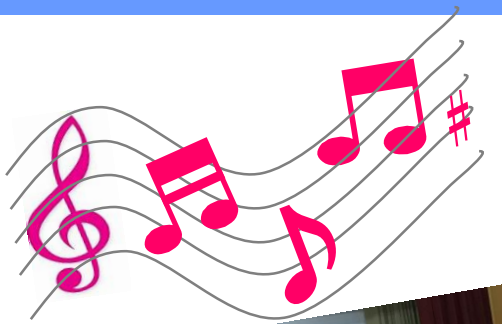


しょうがい かたむ だ がっ き
障害のある方向け 打楽器ワークショップ



いっしょ たの
みんなで一緒に楽しもう♪



コバトン
さいたまっち

2020^{ねん}
7^{がつ} 22^{にち} (水) 10:30~12:00

ばしょ さいたまけんしょうがいしゃこうりゅう
場所 埼玉県障害者交流センター ホール

たいしょう しょうがい かた
対象 障害のある方

もうしこみきかん ねん がつ にち か がつ にち か
申込期間 2020年6月23日(火)~7月14日(火)

※申込方法は裏面をご覧ください。

さんかむりょう
参加無料！
さんかしゃぼしゅう
参加者募集！
せんちやく めい
先着30名



※新型コロナウイルス感染症感染拡大防止の観点から、本ワークショップを中止にする可能性があります。あらかじめご了承ください。



こうし おぎはら まつみ せんせい だ がっ き そうしや
講師 マツムーチョ(荻原 松美)先生 (シエナ・ウインド・オーケストラ打楽器奏者)

ながの けんしゅっしん くになち おんがくたいがくそつぎょう たいがく さいがくちゅう
長野県出身。国立音楽大学卒業。大学在学中に「シエナ・ウインド・オーケストラ」のオーディションに合格し、入団。現在、同楽団のティンパニ及び打楽器奏者。演奏の他、打楽器アンサンブルのワークショップ、知的障害者と健全者の垣根を越えたドラムサークルを行う等、参加型のワークショップを行っている。長野県小諸高等学校非常勤講師。尚美ミュージックカレッジ専門学校非常勤講師。

しゅ さい さいたまけんしょうがいしゃ じつこういんかい
主催 埼玉県障害者アートフェスティバル実行委員会

きょう さい しゃかいふくしほうじんさいたまけんしゃかいふくしじぎょうだん さいたまけんしょうがいしゃこうりゅう
共催 社会福祉法人埼玉県社会福祉事業団(埼玉県障害者交流センター)